

SAISON LITTÉRAIRE MÉMORIAL DES MARTYRS DE LA DÉPORTATION

Écrire, dire, transmettre. Mémoires de la Déportation.

CONFÉRENCE AUTOUR DE L'OUVRAGE

Pour Tommy. 22 janvier 1944

d'Hélios AZOULAY et Bedřich FRITTA



En présence de



Hélios AZOULAY

Compositeur, directeur musical de l'Ensemble de Musique Incidentale, clarinettiste et écrivain

SAISON LITTÉRAIRE MEMORIAL DES MARTYRS DE LA DÉPORTATION

**Conférence autour de l'ouvrage
Pour Tommy. 22 janvier 1944 d'Hélios AZOULAY et
Bedřich FRITTA**

Enfant juif, Tommy est interné avec ses parents au camp de Terezin, près de Prague. Son père, peintre, lui offre un livre composé d'aquarelles qu'il a lui-même dessinées dans le camp, ultime cadeau avant qu'il ne meure à Auschwitz-Birkenau. Tommy survivra à l'univers concentrationnaire.

Pour cette nouvelle rencontre littéraire les **Hauts lieux de la mémoire nationale en Île-de-France** donnent la parole à **Hélios AZOULAY**.

Hélios AZOULAY est auteur, compositeur et écrivain. En dirigeant l'Ensemble de Musique Incidentale, il contribue à la diffusion d'un large répertoire d'œuvres musicales composées dans les camps.

Une séance de dédicace de l'ouvrage clôturera cette conférence.

Jeudi 8 juin 19h30 - 21h

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne - Amphithéâtre 1
12 place du Panthéon
75005 Paris

Conférence gratuite et ouverte à tous

Informations et réservation
06.14.67.54.98 | louise.desaint@onacvg.fr

